

schöner Viererblock von Spanien, 1852, 2 r, blaßrot (4 Pf.) ein Block zu 15 Stück 1852, 6 r, blaßblau, zwei in blässerem blau (15 Pf.), ein sehr interessanter Block zu 20 Stück, 1855, 1 r, blau, gebraucht, enthaltend den Fehldruck 2 r. blau.

Eine bemerkenswerte Kollektion gebrauchter und ungebrauchter Cuba (96 Pf.) und eine komplette Sammlung der Marken von Uruguay (217 Pf.) beschließen die Stephens-Auktionen, die in der Geschichte der Philatelie einen breiten Raum einnehmen.

## Auktion bei Glückselig.

Im Folgenden setzen wir die Veröffentlichung der Preise fort, die bei der Auktion Glückselig in Wien (siehe Nr. 17/18 der „Internationalen Sammlerzeitung“) registriert wurden.

Es brachten (in österreichischen Schillingen):

### Bibelots.

159 Porzellandose	110
160 Miniatur auf Elfenbein, sign. Luisa Corsi	20
161 Dose, Silber vergoldet, 18. J.	110
162 Zigarettdose, Gold, modern	150
165 Miniatur auf Elfenbein, Empire	75
166 Dose, Kupferemail, Battersey, Mitte 18. J.	280
167 Desgl.	160
168 Nadel-Etui, Sévres-Porzellan, 18. J.	140
169 Schildpattdose, franz.,	140
170 Golddöschen, Mitte 18. J.	90
171 Kupferemaildose, Battersey, Mitte 18. J.	80
172 Schildpattdose, 18. J.	55
174 Porzellandose, Süddeutsch, 18. J.	150
175 Robert Thier, Miniatur Kaiser Franz	100
177 Dose Jaspis, Frankreich, Louis XV.	170
178 Dose, Verni Martin, Frankr., Louis XVI.	340
179 Dose, Porzellan, Süddeutsch um 1750	150
180 Lichtlöcher, Porzellan, Wien um 1800	95
182 Sandauerdose, 19. J.	32
183 Bergkristalldöschen, 18. J.	200
184 Golddöschen en quatre couleurs	330
185 Dose, Deutsch, Mitte 18. J.	380
187 Silberdose, Deutsch, 18. J.	170
188 Fadenwickler, Franz., Louis XVI.	38
189 Zwei Messergriffe, Porzellan, Wien vor der Marke	65
190 Goldemailuhr, Barthout, Paris	145
194 Rähmchen, Schildpatt mit Goldpiqué, Frankreich, Louis XVI.	95
190 Bergkristallschälchen, Frankreich, Mitte 18. J.	320
196 Zwei Messer, Schildpatt mit Goldpiqué, Frankreich, Mitte 18. J.	145
197 Dose mit geschnittener Elfenbeinplakette, Ende 18. J.	40
198 Dose, vergoldete Bronze um 1800	22
199 Emaildose in Kofferform, Dresden, 18. J.	130
200 Dose, Schildpatt, Frankreich, Mitte 18. J.	80
201 Miniatur auf Elfenbein, 18. J.	40
202 Miniatur auf Elfenbein, Maria Theresia in Trauer, 18. J.	50
203 Miniatur auf Elfenbein	10
204 Flakon, Rubinglas	16
205 Kleine Likörgarnitur, England	30
206 Zwei Kristallglasschalen, England	42
207 Körbchen, Silber, Wien 1757	80
208 Vier Flaschenuntersätze, Empire	80

### Kupferstiche.

209 Earlon, Hobnelia, in einem schattigen Tal sitzend	55
212 Moreland, Angst oder Schiff zur See, geschabt und in Farben	160
213 Dickinson, Lady Roushout und Tichr nach Angelika Kauffmann	110
214 Stanier, Lesende Frau (Mrs. Cosway) nach Wheatley, Franz., Ende 16. J.	250
215 Ders., Nützliche Unterhaltung	95
216 Damougeol, Schwarz, braun und licht, nach J. R. Smith	110
218 Coude, Mrs. Fitzherbert, nach Cosway	360
219 Gillray, Mutter mit zwei Kindern, nach Spencer	160
220 Bartolozzi, Der Moralist und seine Schüler, nach Cosway	150
221 Tomkins, Mütterliche Liebe, nach v. Russel	400
222 Yukes, The Beoken Pitscher nach Hoppner	80
225 Gaugain, Luisa, nach Morland	240
226 Yukes, Fuchsjagd	40
227 Léropiniere, Hundebilder nach Fyt	150
228 Lency, Harriers, nach Hackert	150
229 Smith, Der Pferdefütterer, nach Morland	220
230 In Young, Gute Ehe und mütterliche Freude, nach Stothard	750
231 Ward, Ländlicher Stall, nach Morland	320
232 Ders., Der verwundete Soldat	450
234 Bell, Rustic Hovel, nach Morland	200
235 Ward, Der erste September, Abendbild, nach Morland	290
236 Smith, Begeisterter Sportsmann	1180
237 Young, zwei Stiche, Der Knabe entdeckt die goldenen Eier, Der enttäuschte Knabe	1250
238 Bell, Der Padler, Der Kolporteur, nach Towne	340
239 Meadowe, Zigeuner stehlen ein Kind, nach Singleton	70
240 John Jones, Der schwarze Montag, nach Bigg	850
241 John Rene Simeon, Celadon und Celia mit Pendant	160
242 Ward, Geschäftstüchtige Landleute	800
243-246 Gilbank, nach Wheatley, Morgen, Mittag, Abend, Nacht auf dem Lande	4000
247 Ward, Besuch in der Volksschule, Besuch bei der Amme, nach Morland	1300
248 Maile, Mädchenkopf in Wolken, nach Barrow	50
250 Bunbury, Blouzelind und Schwarzzügige Susanne	300
251 Smith, Der glückliche Erzähler, Die Spieler, nach Peters	1000
252 Birche, Knaben und Hunde, Landkinder, zwei Stiche, nach Gainsborough	1450
253 Smith, Der Fund des Wanderers und Die entdeckten boshafte Kinder	2000
254 Barnard, Der Schäfer, nach Morland	656
258 Ward, Inneres einer ländlichen Schenke und Aeußeres einer ländlichen Schenke	3500

(Schluß folgt.)

## Eine interessante Wiener Markenversteigerung.

Das rührige Wiener Dorotheum hat eine hochinteressante Sammlung von englischen Kolonialmarken und Flugpostkarten- und Marken aufgetrieben, die Freitag, den 3. und Samstag, den 4. Dezember (jedesmal ab 3 Uhr nachmittags) dort zur Versteigerung gelangt.

Es handelt sich um 234 Stücke, von denen ein guter Teil postfrisch, der geringere Teil gebraucht oder postalisch entwertet ist. Als Preisbasis wurden die Kataloge von Michel für Europa, Yvert für Uebersee, Champion für Flugpost und Sieger für Zeppelinflüge, alle von 1938, angenommen. Die Ausrufpreise sind selbstverständlich nur mit einem Zehntel dieser Katalogwerte nominiert.

Die Hauptattraktion des ersten Tages wird eine Sammlung von 249 Werten zum Silberjubiläum des Königs Georg V. von England bilden, die sich als komplette Sammlung aller englischen Marken entpuppt und mit einem Ausrufpreis von 540 S bestimmt wurde. Sie ist postfrisch und auf 9 Tafeln befestigt. Von den britischen Kolonien fallen uns eine Antigua, Nr. 63/64 (10), Schätzungswert 70, auf, ferner Bermuda Nr. 92/100 (21), Schätzungswert 38 S, von British Neuguinea, British Somaliland und dem britischen Besitz Deutsch-Ostafrika sind besonders schöne Marken mit Ueberdrucken da, die niedrig geschätzt sind und gewiß hoch hinauflizitiert werden. Eine Ein-Pfundmarke der Falklandinseln