

schöner Viererblock von Spanien, 1852, 2 r, blaßrot (4 Pf.) ein Block zu 15 Stück 1852, 6 r, blaßblau, zwei in blässerem blau (15 Pf.), ein sehr interessanter Block zu 20 Stück, 1855, 1 r, blau, gebraucht, enthaltend den Fehldruck 2 r. blau.

Eine bemerkenswerte Kollektion gebrauchter und ungebrauchter Cuba (96 Pf.) und eine komplette Sammlung der Marken von Uruguay (217 Pf.) beschließen die Stephens-Auktionen, die in der Geschichte der Philatelie einen breiten Raum einnehmen.

## Auktion bei Glückselig.

Im Folgenden setzen wir die Veröffentlichung der Preise fort, die bei der Auktion Glückselig in Wien (siehe Nr. 17/18 der „Internationalen Sammlerzeitung“) registriert wurden.

Es brachten (in österreichischen Schillingen):

### Bibelots.

159	Porzellandose	110
160	Miniatur auf Elfenbein, sign. Luisa Corsi	20
161	Dose, Silber vergoldet, 18. J.	110
162	Zigarettdose, Gold, modern	150
165	Miniatur auf Elfenbein, Empire	75
166	Dose, Kupferemail, Battersey, Mitte 18. J.	280
167	Desgl.	160
168	Nadel-Etui, Sévres-Porzellan, 18. J.	140
169	Schildpattdose, franz.,	140
170	Golddöschen, Mitte 18. J.	90
171	Kupferemaildose, Battersey, Mitte 18. J.	80
172	Schildpattdose, 18. J.	55
174	Porzellandose, Süddeutsch, 18. J.	150
175	Robert Thier, Miniatur Kaiser Franz	100
177	Dose Jaspis, Frankreich, Louis XV.	170
178	Dose, Verni Martin, Frankr., Louis XVI.	340
179	Dose, Porzellan, Süddeutsch um 1750	150
180	Lichtlöscher, Porzellan, Wien um 1800	95
182	Sandauerdose, 19. J.	32
183	Bergkristalldöschen, 18. J.	200
184	Golddöschen en quatre couleurs	330
185	Dose, Deutsch, Mitte 18. J.	380
187	Silberdose, Deutsch, 18. J.	170
188	Fadenwickler, Franz., Louis XVI.	38
189	Zwei Messergriffe, Porzellan, Wien vor der Marke	65
190	Goldemailuhr, Barthout, Paris	145
194	Rähmchen, Schildpatt mit Goldpiqué, Frankreich, Louis XVI.	95
190	Bergkristallschälchen, Frankreich, Mitte 18. J.	320
196	Zwei Messer, Schildpatt mit Goldpiqué, Frankreich, Mitte 18. J.	145
197	Dose mit geschnittener Elfenbeinplakette, Ende 18. J.	40
198	Dose, vergoldete Bronze um 1800	22
199	Emaildose in Kofferform, Dresden, 18. J.	130
200	Dose, Schildpatt, Frankreich, Mitte 18. J.	80
201	Miniatur auf Elfenbein, 18. J.	40
202	Miniatur auf Elfenbein, Maria Theresia in Trauer, 18. J.	50
203	Miniatur auf Elfenbein	10
204	Flakon, Rubinglas	16
205	Kleine Likörgarnitur, England	30
206	Zwei Kristallglasschalen, England	42
207	Körbchen, Silber, Wien 1757	80
208	Vier Flaschenuntersätze, Empire	80

### Kupferstiche.

209	Earlon, Hobnelia, in einem schattigen Tal sitzend	55
212	Moreland, Angst oder Schiff zur See, geschabt und in Farben	160
213	Dickinson, Lady Roushout und Tichr nach Angelika Kauffmann	110
214	Stanier, Lesende Frau (Mrs. Cosway) nach Wheatley, Franz., Ende 16. J.	250
215	Ders., Nützliche Unterhaltung	95
216	Damougeol, Schwarz, braun und licht, nach J. R. Smith	110
218	Coude, Mrs. Fitzherbert, nach Cosway	360
219	Gillray, Mutter mit zwei Kindern, nach Spencer	160
220	Bartolozzi, Der Moralist und seine Schüler, nach Cosway	150
221	Tomkins, Mütterliche Liebe, nach v. Russel	400
222	Yukes, The Beoken Pitscher nach Hoppner	80
225	Gaugain, Luisa, nach Morland	240
226	Yukes, Fuchsjagd	40
227	Lérpiniere, Hundebilder nach Fyt	150
228	Lency, Harriers, nach Hackert	150
229	Smith, Der Pferdefütterer, nach Morland	220
230	In Young, Gute Ehe und mütterliche Freude, nach Stothard	750
231	Ward, Ländlicher Stall, nach Morland	320
232	Ders., Der verwundete Soldat	450
234	Bell, Rustic Hovel, nach Morland	200
235	Ward, Der erste September, Abendbild, nach Morland	290
236	Smith, Begeisterter Sportsmann	1180
237	Young, zwei Stiche, Der Knabe entdeckt die goldenen Eier, Der enttäuschte Knabe	1250
238	Bell, Der Padler, Der Kolporteur, nach Towne	340
239	Meadowe, Zigeuner stehlen ein Kind, nach Singleton	70
240	John Jones, Der schwarze Montag, nach Bigg	850
241	John Rene Simeon, Celadon und Celia mit Pendant	160
242	Ward, Geschäftstüchtige Landleute	800
243	246 Gilbank, nach Wheatley, Morgen, Mittag, Abend, Nacht auf dem Lande	4000
247	Ward, Besuch in der Volksschule, Besuch bei der Amme, nach Morland	1300
248	Maile, Mädchenkopf in Wolken, nach Barrow	50
250	Bunbury, Blouzelind und Schwarzzügige Susanne	300
251	Smith, Der glückliche Erzähler, Die Spieler, nach Peters	1000
252	Birche, Knaben und Hunde, Landkinder, zwei Stiche, nach Gainsborough	1450
253	Smith, Der Fund des Wanderers und Die entdeckten boshafte Kinder	2000
254	Barnard, Der Schäfer, nach Morland	656
258	Ward, Inneres einer ländlichen Schenke und Aeußeres einer ländlichen Schenke	3500

(Schluß folgt.)

## Eine interessante Wiener Markenversteigerung.

Das rührige Wiener Dorotheum hat eine hochinteressante Sammlung von englischen Kolonialmarken und Flugpostkarten- und Marken aufgetrieben, die Freitag, den 3. und Samstag, den 4. Dezember (jedesmal ab 3 Uhr nachmittags) dort zur Versteigerung gelangt.

Es handelt sich um 234 Stücke, von denen ein guter Teil postfrisch, der geringere Teil gebraucht oder postalisch entwertet ist. Als Preisbasis wurden die Kataloge von Michel für Europa, Yvert für Uebersee, Champion für Flugpost und Sieger für Zeppelinflüge, alle von 1938, angenommen. Die Ausrufpreise sind selbstverständlich nur mit einem Zehntel dieser Katalogwerte nominiert.

Die Hauptattraktion des ersten Tages wird eine Sammlung von 249 Werten zum Silberjubiläum des Königs Georg V. von England bilden, die sich als komplette Sammlung aller englischen Marken entpuppt und mit einem Ausrufpreis von 540 S bestimmt wurde. Sie ist postfrisch und auf 9 Tafeln befestigt. Von den britischen Kolonien fallen uns eine Antigua, Nr. 63/64 (10), Schätzungswert 70, auf, ferner Bermuda Nr. 92/100 (21), Schätzungswert 38 S, von British Neuguinea, British Somaliland und dem britischen Besitz Deutsch-Ostafrika sind besonders schöne Marken mit Ueberdrucken da, die niedrig geschätzt sind und gewiß hoch hinauflizitiert werden. Eine Ein-Pfundmarke der Falklandinseln