Kronen repräsentiert, umfaßt kostbares altes Porzellan, seltene Fayencen und alte Silbergerätschaften, darunter 75 Silberkrüge von hohem Kunstwert. Ole Olsen teilt nunmehr der Oeffentlichkeit mit, daß er sich genötigt gesehen habe, sein Testament zu ändern und das Nationalmuseum zu enterben. Und der Grund? Die Museumsdirektion hat ihn zu einer von ihr ver-veranstalteten Feier nicht eingeladen. Wenn im Museum, sagt er, kein Platz für mich ist, während ich lebe, so wird sicherlich dort noch weniger Platz für meine Sammlung sein, wenn ich einmal tot bin.

VOM KUNSTMARKT.

(Versteigerung bei Max Perl.) Aus Berlin wird uns gemeldet: Bei Max Perl werden am 22. Juni Bücher des 16. bis 20. Jahrhunderts, alte Graphik, Handzeichnungen und Exlibris versteigert. In der ersten Abteilung befindet sich eine große Anzahl illustrierter Bücher des 18. Jahrhunderts zum Teil in alten Maroquinbänden und in Exemplaren auf großem Papier und vor der Schrift. In der ziemlich umfangreichen Abteilung Bibliographie und Buchkunst ist ein vollständiges Exemplar der seltenen Zeitschrift für moderne Typographie „The Fleuron" aufgeführt. Besonders zu erwähnen ist noch die Erstausgabe von Smollets berühmten Roman „Peregrine Pickle". Außerdem befinden sich unter den Büchern noch Erstausgaben der deutschen Literatur, Kunstgeschichte, Luxusdrucke und Gesamtausgaben. Unter der alten Graphik sind besonders zu erwähnen eine Anzahl von Sportbildern aus dem 19. Jahrhundert, Pferde- und Rennbilder darstellend, sowie eine größere Anzahl französischer Kupferstiche des 18. Jahrhunderts und einige Farbstiche. Außerdem enthält der Katalog eine Reihe alter Handzeichnungen und zwei Oelgemälde von Palamedesz und Pieter van Noort.

AUSSTELLUNGEN.

Berlin. Kunstbibliothek. Die Stadt Rom im Bilde vom 16. bis 18. Jahrhundert.

— Kupferstichkabinett. Farbige Graphik.

— Zeughaus. Die große Schlacht in Frankreich.

Düsseldorf. Galerie Alex Vömel. Landschaften aus zwei Jahrhunderten.

Frankfurt a. M. Galerie Schneider. Meisterwerke deutscher Malerei.

— Kunsthandlung Schumann. Bilder des 19. und 20. Jahrhunderts.

Köln. Kunsthaus Malmedé. Seltene Meister des 15.—17. J.

— Galerie August Kleucker. Spitzweg.

— Kunstsalon Abels. Gemälde des 15.—19. Jahrhunderts.

London. Bourlington-House. Europäische Kunst des 17. J.

München. Neue Staatsgalerie. Albrecht Altdorfer und sein Kreis.

— Graphisches Kabinett Günther Franke, Friedrich Loos. 75 Gemälde und Zeichnungen aus Italien.

— Münchener Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller. Kunstausstellung Adolf Büger, Landschaften, Bildnisse, Stilleben.

Wien. Kunsthistorisches Museum. Neuerwerbungen.

— Albertina. Deutsche Graphik im Bild.

— Oberes Belvedere. Der Bauer in der österreichischen Malerei.

Wiesbaden. Nassauisches Landesmuseum. Lichtbilder sehen Deutschland. Photographie der Gegenwart.

AUKTIONEN.

3. und 4. Juni. **Wien.** Dorotheum. 453. Kunstauktion. Handzeichnungen vom Ende der Gotik bis ins 19. Jahrhundert.

8. bis 11. Juni. **Berlin.** Heinrich Köhler. 99. Briefmarkenversteigerung.

14. Juni. **Amsterdam.** Mensing. Sammlung van der Linden, 1. Teil.

14. und 15. Juni. **Berlin.** Hans W. Lange. Sammlung Hofrat Marx † (Berlin). Uhrensammlung Dr. Bodong † (Frankfurt a. M.) 1. Teil. Gemälde, Farbstiche, antikes Mobiliar, deutsche Plastik des 15. und 16. J., Teppiche, Tapisserien, Meißner Porzellan etc.

15. Juni. **Paris.** Hotel Drouot durch Mr. Baudoin. Sammlung Edmond Guerin, 1. Teil. Keramik, Porzellan, Silbergeräte.

20. und 21. Juni. **London.** Sotheby. Bibliothek Ham House, 2. Teil.

20. bis 22. Juni. **Bern.** Gutekunst & Klipstein. Graphische Sammlung Stinnes.

20. bis 23. Juni. **London.** H. R. Harmer. Ceylon-Kollektion des Barons de Worms.

22. Juni. **Paris.** Hotel Drouot durch Mr. Baudoin. Gemälde, Möbel, Kunstgewerbe.

22. und 23. Juni. **Hannover.** Karl von der Porten. Mittelalterliche Schutz- und Trutzwaffen aus Schloß Cumberland in Gmunden. Gemälde, Kunstgewerbe und Bibliothek aus Schloß Ringelheim.

23. und 24. Juni. **Bern.** Gutekunst & Klipstein. Alte Meister, Bücher des 15. bis 19. Jahrhunderts.

23. und 24. Juni. **Paris.** Hotel Drouot durch Mr. Baudoin. Nachlaß Octave Feuillet. Ostasiatica.

27. und 28. Juni. **London.** H. R. Harmer. Briefmarken.

28. und 29. Juni. **Frankfurt a. M.** Heinrich Hahn. Gemälde, Plastiken.

28. bis 30. Juni. **München.** Münchner Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller. Antiquitäten, Möbel, Gemälde, Bücher, Handzeichnungen.

NEUE KATALOGE.

A. Mathews, Grenoble (Isére) 35 Rue Lesdiguisiéres. Kat. 5. Livres anc. et mod. ,Gravures en couleurs etc. (137 Nummern).

„Academia", Boekhandel en Antiquariaat Delft, Oude Delft 101—103 Kat. 25. Petroluum — Aardolio (305 Nummern).

August Späth, München 2 NW. Ant.-Kat. 64. Der Mensch und sein Beruf. 2. Folge (864 Nummern).

Leon Sauniers Buchhandlung Stettin. Kat. 6. Musik (417 Nummern).

Levin & Munksgaard, Kopenhagen. Cat. 28. Iceland, Greneland, The Faroe slanlds, Saga-Edda, Arctia, Neutica (2450 Nummern).

Ich suche:

(Die Zeile in dieser Rubrik wird mit 1 Reichsmark berechnet.)

Exlibris von englischen Dichtern. Zuschriften unter „Albion".

Alles auf die **Alpenländer** (mit Ausschluß Steiermarks) Bezügliche. Zuschriften unter **R. G.**

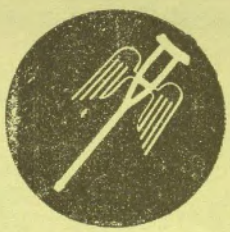
Briefmarkentausch. Aeltere Oesterreich gegen Schweizer Pro Juventute, deutsche, holländische Winterhilfsmarken und italienische Augustusmarken. Zuschr. unter „Pilatelistin in W."

Napoleonica. Offerte mit genauer Beschreibung und Preisangabe unter „Napoleon" an dieses Blatt.

Tausche Exlibris. Zuschriften unter Exlibris-Sammler in Wien.

Almanac de Gotha bis 1820. Unter „Gotha".

Briefe von **Van Gogh.** Sub „van Gogh".



Von Schmerzen erlöst Sie

bei Rheuma, Gicht, Ischias eine Thermalkur mit **unmittelbarem** Baden in den Schwefelquellen.

Dieses medizinische Ideal verwirklicht

Bad

Trentschin-Teplitz

in den Karpathen (Slowakei)