

Düsseldorf. Galerie Alex Vömel. Gemälde und Aquarelle von Franz Lenk.

Köln. Kunsthaus Malmedé. Seltene Meister des 15.—17. J.

— Galerie August Kleucker. Spitzweg.

— Kunstsalon Abels. Gemälde des 15.—19. Jahrhunderts.

Linz. Oberösterreichisches Landesmuseum. Altes Spielzeug.

London. Burlington-House. Europäische Kunst des 17. J.

München. Graph. Kabinett Günther Franke. Friedrich Loos. 75 Gemälde und Zeichnungen aus Italien.

— Münchener Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller. Kollektivausstellung Hans Flüggen und Kollektivausstellung Willi Reue.

Paris. Guy Stein. Paul Hult.

Prag. S.V.U. Manes. Dnešni Manes (der heutige Manes).

Wien. Kunsthistorisches Museum. Neuerwerbungen.

— Albertina. Ostasiatische Graphik und Malerei.

— Oberes Belvedere. Der Bauer in der österreichischen Malerei.

— Neue Galerie. Joh. Ender.

Wiesbaden. Nassauisches Landesmuseum. Lichtbilder sehen Deutschland. Photographie der Gegenwart.

AUKTIONEN.

4. Mai. **London.** Sotheby. Gemälde, Handzeichnungen.

4., 5. und 6. Mai. **London.** Harmer, Rooke & Co. 2. Teil der Briefmarkensammlung William H. Crocker.

3. Mai. **Wien.** Dorotheum. Briefmarken.

3. Mai. **London.** Christie. Porzellan und Töpferwaren, englische und kontinentale Waffen.

3. und 4. Mai. **Wien.** Durch das Dorotheum. Wohnungseinrichtung Wien IV., Brahmplatz 5, 3. St. Tür 6.

5. Mai. **Berlin.** J. A. Stargardt. Bücher und Autographen.

5. Mai. **London.** Christie. Englisches Porzellan, dekorative Möbel und Kunstgegenstände.

5. und 6. Mai. **München.** Münchener Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller. Möbel und Antiquitäten des 16. bis 19. Jahrhunderts.

9. und 10. Mai. **London.** H. R. Harmer. Briefmarkensammlung des Barons de Worens und ein Teil der Huberich-Sammlung vom Kap der guten Hoffnung.

9. bis 11. Mai. **Wien.** Dorotheum. 452. Kunstauktion. Gemälde, Skulpturen, Antiquitäten, Ausgrabungen.

10. Mai. **Wien.** Dorotheum. Briefmarken.

10. und 12. Mai. **Köln.** Math. Lempertz. Gemälde, Möbel, Kunstgewerbe.

11. Mai. **London.** Christie. Altes englisches Silber.

12. Mai. **Paris.** Galerie Charpentier. Durch Me. Bellier und Rheims. Sammlung M. J. Uraz. Gemälde alter Meister.

17., 18. und 19. Mai. **Amsterdam.** J. Schulman. Münzen und Medaillen.

18. bis 21. Mai. **Zürich.** Galerie Fischer (Luzern). Nachlaß Kaufmann (St. Gallen). Glasscheibensammlung E. F. Sidney (London). Ikone-Sammlung Rieder (Bukarest), Gemälde des Generalkonsuls W. (Paris), Möbel, Antiquitäten u. a. aus diverser Besitz.

18. bis 25. Mai. **Hamburg.** Edgar Mohrmann & Co. Briefmarken.

19. und 20. Mai. **Berlin.** R. Puppel, vorm. Hollstein & Puppel. Sammlung Dr. Heinrich Stinnes, Graphik.

19. und 20. Mai. **Paris.** Hotel Drouot durch Mr. Ader. Sammlung Desormont. Alte Gemälde und Stiche.

19. Mai. **Paris.** Galerie Charpentier-Bellier. Sammlung Herzog Trévisé. Gemälde, Handzeichnungen.

20. und 21. Mai. **Wien.** Dorotheum. Sammlung alter Handzeichnungen.

23. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Kupferstiche alter Meister, Dürer, Rembrandt, deutsche Barockzeichnungen. Sammlung Ehlers, 19. J. Runge.

24. Mai. **Leipzig.** C. G. Boerner. Sammlung E. F. Daumier. Kulturgeschichte.

Mitte Juni. **Bern.** Gutekunst & Klipstein. Graphik aus Sammlung Dr. Stinnes, Bibliothek Dr. Sch.

Ende Mai. **Berlin.** Rud. Lepke. Nachlaß Bleichröder.

Juni. **Hannover.** Karl von der Porten. Bücher, Gemälde, Kunstgewerbe, mittelalterliche Schutz- und Trutzwaffen.

LITERATUR.

Fälschungen makedonischer Münzen, IV von Prof. Dr. Hugo Gaebler in Berlin. Mit 3 Tafeln. Sonderausgabe aus den Sitzungsberichten der Preußischen Akademie der Wissenschaften Phil. histor. Klasse 1937. XXX, Berlin 1937. Verlag der Akademie der Wissenschaften, in Kommission bei Walter de Gruyter & Co. Preis 2,50 RM.

Ich suche:

(Die Zeile in dieser Rubrik wird mit 1 Reichsmark berechnet.)

Frühe Pergamenthandschriften, Einbanddeckel in getriebener Arbeit, hohe Preise, E. von Scherling, Leiden (Holland).
Exlibris von englischen Dichtern. Zuschriften unter „Albion“.

Alles auf die **Alpenländer** (mit Ausschluß Steiermarks) Bezügliche. Zuschriften unter **R. G.**

Briefmarkentausch. Aeltere Oesterreich gegen Schweizer Pro Juventute, deutsche, holländische Winterhilfsmarken und italienische Augustusmarken. Zuschr. unter „Pilatelistin in W.“

Napoleonica. Offerte mit genauer Beschreibung und Preisangabe unter „Napoleon“ an dieses Blatt.

Tausche Exlibris. Zuschriften unter Exlibris-Sammler in Wien.

Alte Glasmalereien, spez. Wappenscheiben, Carl Busch, Kunstheraldiker und Glasmaler, beid. Sachverständiger, Berlin-Südende.

NEUE KATALOGE.

Echte und falsche Wappen. Carl Busch, Heraldiker, Berlin-Südende, Parkstraße 17 (gegen Rückporto).

Otto Wilhelm Gauß, München 22, Königinstraße 5. Liste 10. Graphik des 19. J. und der Gegenwart, Kunstliteratur, Bücher.

J. A. Stargardt, Berlin W 35, Derfflingerstraße 4. Kat. Nr. 400. Sippen- und Wappenkunde. (531 Nummern.)

Graphisches Kabinett G. Franke, München, Brienerstraße 51. Friedrich Loos, 75 Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen aus Italien zwischen 1840—50.

Kaufe gegen sofortige Kassa

Altes Kunstgewerbe, auch geschlossene Sammlungen, insbesondere Fayencen, Porzellane und Zinn.

Mathias Göringer,
Freiburg im Breisgau, Münsterplatz 3

Bilder

des 18. u. 19. Jahrhunderts

zu kaufen gesucht.

Offerte mit genauer Beschreibung und Preisangabe unter „Bilder-Liebhaber“ an die „Internationale Sammler-Zeitung“ Wien IX. 1.

LEO S. OLSCHKI

Casella postale 465

FIRENZE

HERCULANUM u. POMPEI

Alles darüber, alt und neu in allen Sprachen