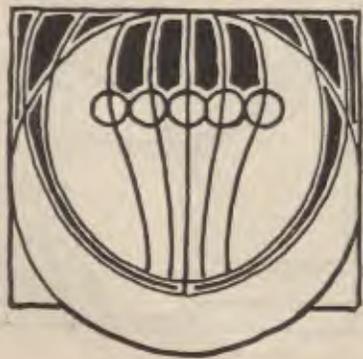
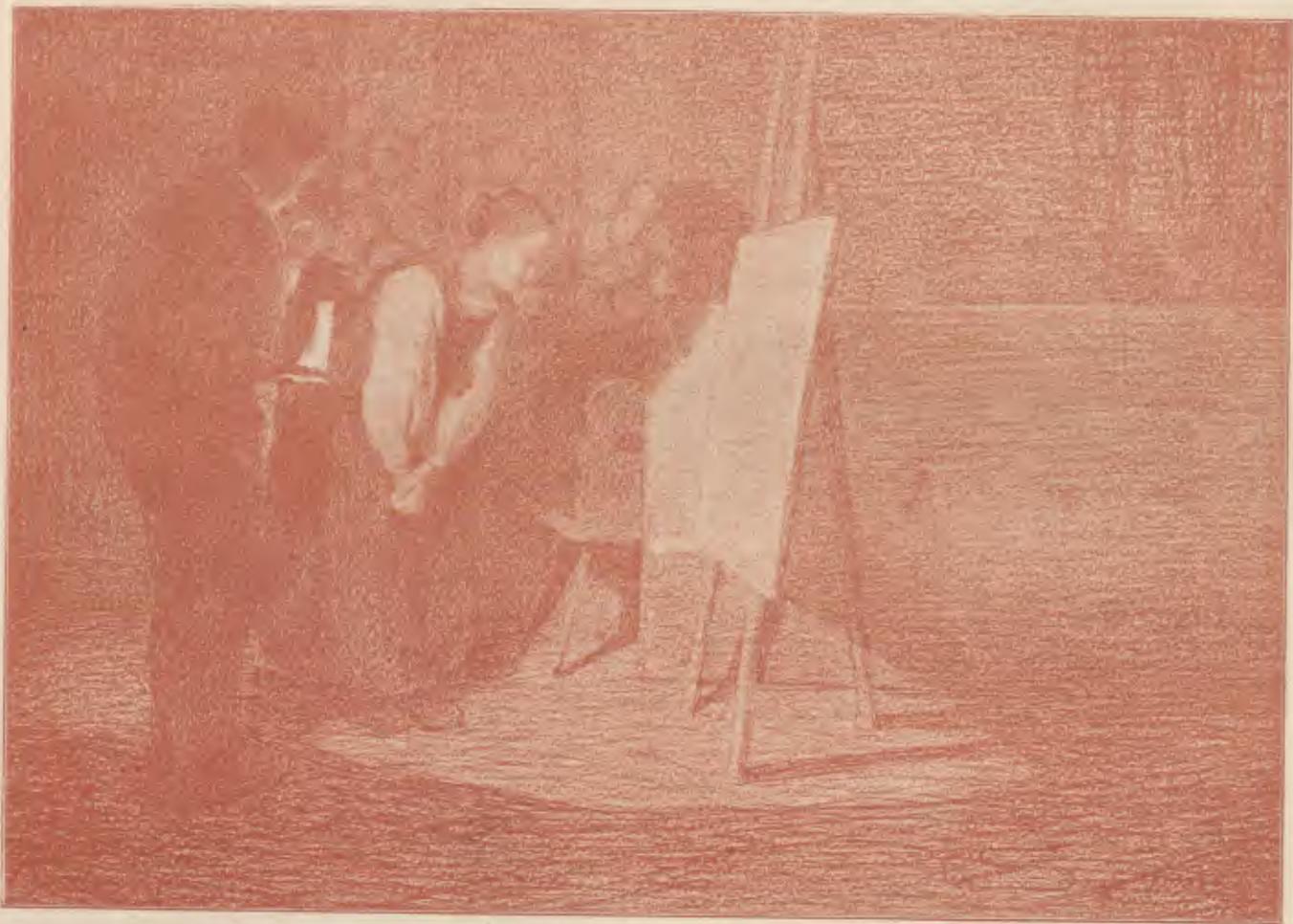


GIOVANNI
SEGANTINI.
MEINE
MODELLE.



in kaum verblassten Farben und jedes Stückchen Farbigkeit thut Einem wohl in dieser grauen Welt von Trümmern, die einmal voll von Herrlichkeit gewesen sein muss, noch schimmert das Mosaik der Fussböden. Markthallen, Buden, Schenken, als stünden sie bereit, die Gäste zu empfangen. Denkzeichen einer übermüthigen Lebensfreudigkeit, die sich dort frech, ja schamlos gebärdete. Sie horchte seinen Erläuterungen, ohne eigentlich ein Wort davon zu verstehen. Denn ihre Seele krümmte sich in sich zusammen, bänglich bedrückt vom Unbegreiflichen. Was sie sah, das war zu wirklich für einen Traum, zu traumhaft für die Wirklichkeit. Immer wieder griff sie an die Mauern, mit einer scheuen, innigen Gebärde. Etwas erstand ihr,