

☛ Alle diese interessanten Bestrebungen und Resultate in dieser Ausstellung von französischen Künstlern zu vereinigen, ist mein Ziel. Sie soll endlich auch zeigen, dass nur die Kenntniss der Form diejenige Freiheit erzeugen kann, durch deren weise Handhabung das Kunstwerk sich kennzeichnet. Einseitigkeit wird man ihr nicht vorwerfen können, und das scheint mir höchst werthvoll; denn nach meinem Gefühle kann die immer nothwendige Verjüngung des Einzelnen und mit ihr unserer Vereinigung nur durch Vielseitigkeit wach erhalten werden.

ENGELHART.



Otto Friedrich
„Sisyphos“