



führt schliesslich zu Einseitigkeit und damit zu falschen Anschauungen und Darstellungen. Von Detaille, der heute noch in weitesten Kreisen als grösster lebender Schlachtenmaler angestaunt wird, will ich hier gar nichts sagen. Er ist der berufenste Vertreter der militärischen Phrase, der glänzendste Maler von Uniformen und Waffen. Einen Menschen hat er bisher noch nicht darzustellen gewusst, und das wird er auch jetzt nicht mehr lernen. © Jeannot begann seine künstlerische Laufbahn