

Gez. v. Dr. Hans Przi Bram



und Weiblein = durch sehr feine Kettchen verbunden. Die Dicke der Kette stand immer in einem genau umgekehrten Verhältnis zu ihrer Länge und der Anzahl der Personen, die sie zusammenhielt. Eine kleinere Anzahl bewegte sich nicht auf dem Boden, sondern krabbelte an den Wänden. Einige brachen Glanzsteine los und kehrten dann auf das Ebene zurück. Andere stiegen immer höher. Sie wollten wissen, was hinter dem Spiegel wäre, aber = hinauf kam keiner. Beim Steigen brachen sie jedoch achtlos die flimmernden Steine ab, die herunterkollerten. ☉☉☉

☉ Die Weiblein konnten nicht an den Wänden krabbeln. Sie konnten nur Sonne, Mond und Sterne anstaunen. Wenn ein Weiblein mit mehr als einem Manne zusammengekettet war, so fieng es unfehlbar zu tanzen an, und mit je mehr Männlein es verbunden war, um so toller musste es sich um sich selbst drehen. Die Männer tanzten nicht. Sie wollten nur immer vorwärts schreiten. Aber sie konnten nicht so, wie sie wollten. Die tanzenden Weiblein hielten sie zurück, und wenn sie sich besonders heftig drehten, bautz; lag das

