



Wilhelm Laage.  
Tod und Leben  
Holzschnitt

todtenstillen Nacht und draussen den untergehenden Mond;  
so tief hab' ich nie mit der Heide gelitten als da, da ich in  
dem niedersausenden Regen gieng, in dem fern die Mühle  
schwermüthig und wie verzweifelt ihre Arme zum Himmel  
hob und zu der Erde senkte; traurig und voll bangen Lichts  
war ich in mir, = da sah ich meine Traurigkeit und das