

**Preiserhöhungen.**

Sessel Nr. 124<sup>1/2</sup> wurde etwas zu knapp kalkuliert; wir sehen uns veranlaßt, dessen Bruttopreis ab 1. Juni a. c. um K—25 zu erhöhen; derselbe kostet also nunmehr:

Wien	K 5.25
Reichsdeutsche Lager	Mk. 5.25
Amsterdam	hll. fl. 3.25
Belgien und Frankreich	Frs. 8.25
Spanien	Ptas 8.25
Italien	L. 8.25
London	Sh. 6/9

Wegen Beibehaltung oder Änderung allenfalls bereits eingeführter Nettoverkaufspreise wolle man sich an die Zentrale wenden.

Außer Sessel Nr. 124<sup>1/2</sup> erzeugen wir auch einen Sessel Nr. 124/14, d. i. Nr. 124<sup>1/2</sup> mit breiter gestellter Lehne und mit Sitz  $\bigcirc$  42 Cm. Durchmesser; Reliefdessins von Sitz und Lehne wie bei Sessel Nr. 124<sup>1/2</sup>.

**Preise des Sessels Nr. 124/14.**

Wien	K 5.60
Reichsdeutsche Lager	Mk. 5.60
Amsterdam	hll. fl. 3.50
Belgien und Frankreich	Frs. 8.75
Spanien	Ptas 8.75
Italien	L. 8.75
London	Sh. 7/3

Sowohl Sessel Nr. 124<sup>1/2</sup>, als auch Sessel Nr. 124/14 werden nebst in Wsetin auch in Koritschan erzeugt.

**Sessel Nr. 381<sup>1/2</sup> und 386<sup>1/2</sup>.**

Die Preise dieser beiden Sessel wurden im Zentral-Anzeiger Nr. 6, Seite 3 des Beiblattes, zu niedrig eingestellt. Die richtigen Preise sind die folgenden:

Nr. 381 <sup>1/2</sup>	
Wien	K 6.—
Reichsdeutsche Lager	Mk. 6.—
Amsterdam	hll. fl. 3.50
Belgien und Frankreich	Frs. 9.25
Spanien	Ptas 9.25
Italien	L. 9.25
London	Sh. 7/6

Wir ersuchen Sie, die entsprechenden Korrekturen in der bezüglichen Drucksorte vornehmen zu wollen.

**Abbildungen von Theater-Innenräumen.**

Trotzdem wir schon eine große Zahl von Theatern, Sitzungs-sälen u. dgl. öffentlichen Räumen mit unseren gebogenen Klapp-fauteuils eingerichtet haben, so verfügen wir dennoch nur über die einzige photographische Aufnahme des Innenraumes des Deutschen Volkstheaters in Wien. Abgesehen davon, daß wir schon oft um Vorlage von Aufnahmen verschiedener Theater angesprochen worden sind — welchem Verlangen wir leider nicht entsprechen konnten — bildet eine Sammlung der Ansichten der Innenräume der von uns eingerichteten Theater etc. das beste Reklamemittel und die wertvollste Referenz bei Vergabung von Neueinrichtungen. Wir richten daher an die Leser des Zentral-Anzeigers die Bitte, uns in

**Augmentations de prix.**

La chaise No. 124<sup>1/2</sup> a été calculée quelque peu trop bas; nous nous voyons obligés d'augmenter son prix à partir du 1<sup>er</sup> Juin a. c. de K—25 elle coûtera donc maintenant:

Wien	K 5.25
Sucursales en Allemagne	Mk. 5.25
Amsterdam	hll. fl. 3.25
Belgique et France	Frs. 8.25
Espagne	Ptas 8.25
Italie	L. 8.25
London	Sh. 6/9

Pour pouvoir garder ou changer cas échéant, les prix de ventes nettes déjà mis en pratique, veuillez vous adresser dans ce but à la Centrale.

En outre de la chaise No. 124<sup>1/2</sup>, nous fabriquons aussi une chaise No. 124/14 c. à d. avec le dossier plus large et avec le siège  $\bigcirc$  de 42 cm de diamètre, les dessins en relief du siège et dossier comme ceux de la chaise No. 124<sup>1/2</sup>.

**Prix de la chaise No. 124/14:**

Wien	K 5.60
Sucursales en Allemagne	Mk. 5.60
Amsterdam	hll. fl. 3.50
Belgique et France	Frs. 8.75
Espagne	Ptas 8.75
Italie	L. 8.75
London	Sh. 7/3

La chaise No. 124<sup>1/2</sup> tout comme la chaise No. 124/14 à part qu'elles se font à Wsetin, elles sont faites aussi par Koritschan.

**Chaises No. 381<sup>1/2</sup> et 386<sup>1/2</sup>.**

Les prix ont été cotés trop bas dans le Zentral-Anzeiger No. 6 page 3 de l'annexe. Les prix justes sont les suivants.

Nr. 386 <sup>1/2</sup>	
Wien	K 7.—
Sucursales en Allemagne	Mk. 7.—
Amsterdam	hll. fl. 4.25
Belgique et France	Frs. 10.75
Spanien	Ptas 10.75
Italien	L. 10.75
London	Sh. 9/-

Nous venons vous prier de bien vouloir rectifier les prix dans l'annexe ci-dessus mentionnée.

**Illustrations des salles de spectacles des théâtres.**

Malgré que nous avons agencé un nombre important de théâtres, salles d'audience et autres, avec les fauteuils à bascule, nous ne possédons seulement que la photographie de la salle de spectacle du "Deutschen Volkstheater" à Vienne. Indépendamment de ce qu'on nous ait demandé souvent de faire voir ces prises photographiques des divers théâtres — chose que nous n'avons pas été à même de faire une collection de ces vues de l'intérieur des théâtres etc. agences par nous avec ces meubles, offrirait le meilleur moyen de réclame et le meilleur renseignement pour de nouvelles installations. Nous prions donc M. M. les lecteurs du "Zentral-Anzeiger" de bien vouloir nous aider à l'étab-