

Die Patentanmeldung für den Fußbogen Nr. 31 wurden zurückgezogen.

Die Fußverbindungen Nr. 33 und 34 wurden in Italien mustergeschützt.

Die erteilten Patente für **Polstergurtenersatz** tragen folgende Nummern:

Für Österreich . . . . .	Nr. 41.335
Für Ungarn . . . . .	„ 49.769

**Wechselrahmen für Geflecht:**

Für Österreich . . . . .	Nr. 42.203
Für Ungarn . . . . .	„ 49.781
Für Deutschland . . . . .	„ 222.159

Bei dieser Gelegenheit erinnern wir daran, daß die Theaterfauteuils Nr. 15025/61 in Deutschland Musterschutz genießen und das System hierfür, d. h. die Lehnbefestigung etc. in Österreich patentiert ist (siehe „Zentral-Anzeiger“ Nr. 23).

**Sessel in „Relief“.**

Zirkular Nr. 66 vom 19. Juli 1911.

Wir nehmen Bezug auf unsere Zirkulare Nr. 46 und 53 und bringen Ihnen zur Kenntnis, daß wir nach Resumierung der diesbezüglichen Gutachten der Lager entschieden haben, wie folgt:

**Sämtliche** Sessel, sowie die von denselben abgeleiteten Sitzmöbel, werden von nun an ungeachtet ihrer Preislage, wenn in „Relief“ bestellt, normal mit Reliefdessin Nr. 208 beziehungsweise 208a versehen. Eine Ausnahme hievon bilden einzig jene Typen, die von Haus aus in ihrer Normalausführung mit einem besonderen Reliefdessin versehen sind, z. B. Nr. 522, 651 etc.

Wir betonen hier nochmals, daß es den Lagern unbenommen bleibt, bei **allen** Sesseln in **allen** Preislagen ein beliebiges Dessin vorzuschreiben und daß es wünschenswert ist, daß seitens der Lager der möglichst häufigen Verwendung der zahlreichen neuen Dessins die größte Aufmerksamkeit geschenkt wird.

Was die Ausführung „mit Intarsiadessin“ anbelangt, bleiben die bisher üblichen Normen aufrecht.

**Gartenmöbel.**

Zirkular Nr. 67 vom 19. Juli 1911.

Die Fabrik Wsetin macht uns aufmerksam, daß die zahlreichen Bestellungen auf Ersatzteile für Gartenmöbel darauf hinweisen, daß die Gartenmöbel infolge unrichtiger Behandlung in vielen Fällen vor der Zeit schadhaft werden.

Es ist daher angebracht, beim Verkauf den Kunden entsprechende Anleitungen zu geben und wir empfehlen Ihnen auch, den Fakturen über gelieferte Gartenmöbel Flugblätter beizugeben, die darauf hinweisen, daß im Freien benutzte Gartenmöbel unbedingt eines Schutzanstriches bedürfen, da sie im rohen Zustand naturgemäß für Witterungseinflüsse allzusehr empfänglich sind und in kurzer Zeit nicht nur unansehnlich, sondern auch schadhaft werden.

Selbst mit Ölanstrich versehene Gartenmöbel sollten in längstens zwei Jahren frisch gestrichen beziehungsweise überlackiert werden, wodurch sie an Dauerhaftigkeit wesentlich gewinnen.

Les demandes de patentes pour les jonctions des pieds No. 31 ont été résiliées par nous.

Les jonctions des pieds No. 33 et 34 ont été brevetées en Italie.

Les patentes décernées pour **la substitution de sangles pour le rembourrage**, portent les numéros suivants:

Pour l'Autriche . . . . .	le No. 41.335
„ la Hongrie . . . . .	„ 49.769

Puis pour le **cadre de rechange à cannage:**

Pour l'Autriche . . . . .	le No. 42.203
„ la Hongrie . . . . .	„ 49.781
„ l'Allemagne . . . . .	„ 222.159

Par la même occasion nous rappelons à nouveau que les fauteuils de théâtre Nos. 15025/61 jouissent en Allemagne du brevet; leur système, c. à. d. le fixage du dossier etc. est patenté en Autriche (voir le „Zentral-Anzeiger“ No. 23).

**Chaises en „relief“.**

Circulaire No. 66 du 19 juillet 1911.

Nous nous référons à nos circulaires Nos. 46 et 53 et nous portons à votre connaissance qu'après avoir résumé les renseignements reçus de nos succursales, nous nous sommes décidés de procéder comme suit:

**Toutes les chaises** ainsi que les meubles qui en dérivent, seront livrés indépendamment de leur prix, si on les commande en „relief“ avec le dessin en relief No. 208 respectivement No. 208a. Font exception uniquement les types, qui dès leur origine ont été pourvus de leur façon normale avec un dessin en relief spécial comme par ex les Nos. 522, 651 etc.

Nous mentionnons tout spécialement, que les succursales ont la faculté de prescrire dans leurs commandes pour **toutes** les chaises et pour **tous** les prix un dessin en relief à leur convenance, il est même désirable que les succursales fassent emploi multiple des nombreux dessins nouveaux qui se trouvent à disposition.

En ce qui concerne l'emploi des „dessins en intarsia“ les normes établies restent en vigueur.

**Meubles de jardin.**

Circulaire No. 67 du 19 juillet 1911.

La fabrique de Wsetin porte en connaissance de ce qu'en vertu des commandes nombreuses de pièces à remplacer pour les meubles de jardin, il en résulte que les meubles de jardin sont détériorés avant leur temps par suite de ne pas avoir été bien soignés pendant l'usage.

Il est donc bien à recommander de porter l'attention des clients sur le fait que les meubles de jardin ont absolument besoin d'une peinture protectrice si on les emploie au grand air, attendu que si on les emploie non vernis (sans peinture) ils se détériorent en peu de temps et perdent leur bon aspect; il est utile de joindre aux factures contenant des meubles de jardin, une feuille renseignant les clients sur ce point.

Mêmes les meubles de jardin peints doivent recevoir dans deux ans de nouveau une fraîche peinture ou du moins une nouvelle couche de vernis, ils gagnent de cette façon une plus grande durée.