

eingerrichtet. Diese Einrichtung dürfte wohl eines der interessantesten Objekte darstellen, die unser Konzern in der letzten Zeit behandelt hat. Wie Sie aus den Bildern sehen, ist dieses Kasino und Hotel ganz modern aufgezogen und es ist erfreulich zu sehen, dass unsere verschiedenen Stuhltypen sich dieser modernen Linie voll und ganz anpassen, ein weiterer Beweis dafür, dass wir auch mit den Bestrebungen der modernen Architekten vollkommen Schritt halten. Dem heutigen Zentralanzeiger liegt ausserdem noch eine ausführliche Beschreibung der ganzen Einrichtung mit Bezug auf die Interieurbilder bei. Wir hoffen, dass die verschiedenen Konzernstellen, die das Einrichtungsgeschäft pflegen, verschiedene interessante Einzelheiten daraus entnehmen werden.

### GRABEN-KAFFEE, WIEN.

Sämtliche Sessel geliefert von der Thonet-Mundus G.m.b.H. Wien.

Oberbaurat Prof. Josef Hoffmann hat für dieses Kaffee eine Sesseltype geschaffen, welche hinsichtlich Originalität ganz besonders hervorgehoben werden muss.

Im vorderen Kaffeehausraum gelangten 100 gepolsterte Stühle, Sitz und Lehne mit dessinierter rosarotem Stoff überzogen, zur Aufstellung, welche hinsichtlich Bequemlichkeit und Form allen Anforderungen entsprechen.

Die sichtbaren Teile der Gestelle wurden in Velvet-Orange ausgeführt. Durch die Anbringung moderner Aluminium-Handgriffe an den Rücklehnen wirken diese Stühle einzig in ihrer Art und geben dem Interieur selbst ein ganz besonderes Gepräge.

### NEUES PARK-KINO IN HIETZING.

Eingerichtet von der Thonet-Mundus G.m.b.H. Wien.

720 Theaterfauteuils Nr. 278 mittelnuss 4 poliert, Sitz mit hellgrünem Stoff gepolstert, Lehne beiderseits glatt poliert.

48 Logensessel A 57 mittelnuss 4 poliert, Sitz und Lehne mit hellgrünem Stoff gepolstert.

24 Logenfauteuils A 57 F mittelnuss 4 poliert, Sitz und Lehne mit hellgrünem Stoff gepolstert.

Für die Lebensfähigkeit der Type Nr. 277/278 spricht wohl am besten der Umstand, dass mit obigem Kino innerhalb Jahresfrist das vierte Grosskino auf Wiener Boden diese Type erhalten hat.

Das "Neue Parkkino" präsentiert sich als überaus schmucker Bau, dessen moderne Innenarchitektur von Regierungsrat Prof. Witzmann stammt, auf dessen Einfluss auch die Wahl unserer Type Nr. 278 zurückzuführen ist.

Der günstige Eindruck der gewählten Type wird in diesem Falle noch dadurch verstärkt, dass sie in einer Breite von 55 cm zur Aufstellung gelangte, wodurch nicht nur die Bequemlichkeit erhöht, sondern auch ein viel günstigerer Gesamteindruck erzielt wurde.

Zur gewählten Farbe mittelnuss passt der für die Sitzpolsterung verwendete hellgrüne Stoff ganz ausgezeichnet, und es kann zusammenfassend gesagt werden, dass die harmonische Übereinstimmung von Innenarchitektur und Bestuhlung das "Neue Parkkino" zu einem der schönsten Wiens gemacht haben.

### KONZERTGEBÄUDE "MUSIS SACRUM", BAARN.

Eingerichtet von der Handelsgesellschaft Amsterdam mit  
430 Theaterfauteuils 77 P goldbraun, gepolstert mit Manchester Cord,